



Comité de Representantes

ALADI/CR/Resolución 386
4 de noviembre de 2011

RESOLUCIÓN 386

CERTIFICACIÓN DE ORIGEN DIGITAL EN EL ÁMBITO DE LA ALADI

EL COMITÉ de REPRESENTANTES,

VISTO El Tratado de Montevideo 1980, las Resoluciones 59 (XIII) y 60 (XIII) del Consejo de Ministros, así como las Resoluciones 313 y 319 del Comité de Representantes.

CONSIDERANDO Que la certificación de origen digital constituye una importante herramienta para la facilitación del comercio entre los países miembros de la Asociación; y,

TENIENDO EN CUENTA Que han concluido los trabajos técnicos que permitieron contar con las especificaciones técnicas, estándares y procedimientos técnicos y que es necesario que éstos sean incorporados a la normativa de la ALADI.

RESUELVE:

PRIMERO.- Aprobar los procedimientos y las especificaciones técnicas de la Certificación de Origen Digital en el ámbito de la ALADI, establecidas en el documento "Certificación de Origen Digital de la ALADI – Especificaciones Técnicas y Procedimientos Generales" anexo, que forma parte de la presente Resolución.

SEGUNDO.- Los referidos procedimientos y especificaciones técnicas en el ámbito de la ALADI serán actualizados según lo previsto en el propio documento.

TERCERO.- La Certificación de Origen Digital en el ámbito de la ALADI tendrá la misma validez jurídica que la certificación de origen prevista en los regímenes de origen establecida en el marco de los acuerdos de alcance regional o parcial celebrados al amparo del Tratado de Montevideo 1980 (TM80), basada en el formato

en papel y la firma autógrafa, siempre y cuando dicho compromiso sea formalizado en el ámbito de los referidos instrumentos jurídicos.

CUARTO.- En la aplicación e instrumentación de la Certificación de Origen Digital en el ámbito de la ALADI, los países miembros acordarán acciones de cooperación, a fin de aprovechar la capacidad técnica y operativa de la Asociación, con el objetivo de profundizar la participación de los países miembros en la implementación de la Certificación de Origen Digital de la ALADI.
